فلم بھارتی کا

नर्तकी

نرتکی

اداکاران

سنیل دت - نندا - اوم

آغا

قیمت چھ نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

نرگس کی فلم کے گانے

گانا نمبر ا

جناب نگاہوں سے مجھے دیکھنے والو
کہیں اتنا بہکنے ہو ذرا ہوش سنبھالو
تم نے آنکھوں سے پی ہے تو میں کیا کروں
اسلئے بیخودی ہے تو میں کیا کروں ۔ تم نے ۔
دل تو کہتا ہے سب سے رہوں بے خبر
میری جانب اٹھے نہ کسی کی نظر ۔ لیکن ۔
حسن ہی دلکشی ہو تو میں کیا کروں
اسلئے بیخودی ہو تو ۔۔۔ تم نے آنکھوں ۔۔۔
چاہتی ہوں کہ کوئی نہ دیکھے مجھے
میری خوشبو بھی دل سے چھپا کر رہے ۔ مگر ۔
زلف مہکی ہوئی ہو تو میں کیا کروں
اسلئے بیخودی ۔۔۔ تم نے آنکھوں ۔۔
میرے دل میں ہے کیا تم نہیں جانتے
کاش تم میری نظروں کو پہچانتے
مگر جی حضور ۔۔۔
کچھ تمہیں بھی کمی ہو تو میں کیا کروں
اسلئے بیخودی ۔۔۔ تم نے آنکھوں سا ۔۔

ہمراز:- ہم تم سے محبت کر بیٹھے
اب دل سے بھلانا مشکل ہے
ہنسی کا مٹانا آسان ہے ۔ چاہت کا مٹانا مشکل ہے
تقدیر سے ہم نے پائے ہیں ۔ الفت کے چھلکتے پیمانے
آنکھوں میں بھری مستی کی قسم ۔ اب ہوش میں آنا مشکل ہے
ہم تم سے محبت ——
آندھی ہو کہ اب طوفان اٹھے ۔ الفت میں نہ ہمت ہاریں گے
آئے ہیں تمہاری راہ میں ہم ۔ اب لوٹ کے جانا مشکل ہے
ہم تم سے محبت ——

گیت
یہ بازاری زندگی اور یہ شریف انسان
کیسے ہوگا نباہ اس کا بیوپاری نادان
اگر کوئی ہم کو سہارا نہ دے گا ۔ تمنا کے سائے بکھر جائیں گے ہم
یہ دنیا اگر ہم سے نفرت کرے گی
یقین ہے کہ گھٹ گھٹ کے مر جائیں گے ہم
اگر کوئی ہم کو سہارا نہ دے گا
ارے او محبت کو ٹھکرانے والے ۔ ہمیں بھی تو جینے کا حق دے جہاں میں
اگر تم نے راہوں میں کانٹے بچھائے ۔ تو اس زندگی سے گزر جائیں گے ہم
اگر کوئی ہم کو ——
قفس توڑ کر آئے تھے ہم چمن میں ۔ یہاں بھی ہمیں بدنصیبی نے لوٹا
اگر غم ہی ہم کو دلگار رہا ہے ۔ خوشی ڈھونڈنے کس کے گھر جائیں گے ہم
اگر کوئی ہم کو سہارا ..... تیرا اسے نہ ملے ——

نانمبر۳:۔ زندگی کی اُلجھنوں کو بھول کر
آج مستی میں گزارو رات بھر
ح جب ہوگی تو دیکھا جائیگا۔ ہاں:۔ دیکھا جائے گا
صبح جب ہوگی تو دیکھا جائے گا
ج ساقی بھی ہے اور محفل بھی ہے۔ آج نغمہ بھی ہے ساز دل بھی ہے
زندگی میں بے خودی شامل بھی ہے
ت آئیگی نہ ایسی لوٹ کر۔ آج مستی میں گزارو رات بھر
صبح جب ہوگی ۔۔۔ ہاں دیکھا جائے گا
ح جب ہوگی ۔۔۔۔ زندگی کی اُلجھنوں کو بھول کر
ج دِل کا رنگ بھی مستانہ ہے۔ چھلکا چھلکا ہوش کا پیمانہ ہے
در حقیقت آج اِک افسانہ ہے
کرا کے دِل کی ہر اک چوٹ پر ۔۔ آج مستی میں ۔۔
ح جب ہوگی ۔۔۔۔ ہاں دیکھا جائے گا
ح جب ہوگی ۔۔۔۔ زندگی کی اُلجھنوں ۔۔
جیت لو اُلفت کی بازی ہار کے
ن منزل انکار میں اقرار کے۔ جھوم لو دم بھر نشے میں پیار کے
غم دُنیا سے ہو کر بے خبر ۔ آج مستی میں ۔۔۔
صبح جب ہوگی ۔۔۔۔ ہاں۔ دیکھا جائے گا
صبح جب ہوگی ۔۔۔ زندگی کی اُلجھنوں ۔۔
نانمبر۴: کورس۔ پوچھو کوئی سوال بجھو! پوچھو کوئی سوال
مجھ سے زیادہ کوئی نہ جانے اس دُنیا کا حال

لڑکا: یس سر، یس سر، میں کرتا ہوں آپ سے ایک سوال

آزاد: پوچھو پوچھو

لڑکا: کون ہے جس کی کوئی سُنے نہ ٹر ٹر کرتا جائے

کورس: کون ہے جس کی ......

آزاد: ٹھیک تو ہے

وہ تو ہے اسکول کا ٹیچر ہر دم جو چلائے

کیوں بچو ٹھیک ہے نا

کورس: نو سر نو سر۔ رانگ آنسر۔ رانگ آنسر

آزاد: کیا کیا۔

لڑکا: سُنیئے سُنیئے میں دیتا ہوں اس کا صحیح جواب

وہ تو ہے برسات کا مینڈک کہ جسکی پھدکتی چال

کورس: وہ تو ہے برسات کا......

تم سے زیادہ ہم سب جانیں اس دنیا کا حال

آزاد: ارے مجھ سے زیادہ کوئی نہ جانے اس دنیا کا حال

پوچھو کوئی سوال بچو! پوچھو کوئی سوال

لڑکا: یس سر، یس سر، میں کرتا ہوں آپ سے ایک سوال

آزاد: بڑے شوق سے۔

لڑکا: کون ہے وہ جو کہلاتا ہے ہم سب کا رکھوالا

کورس: کون ہے وہ جو.....

آزاد: سمجھا۔

یا تو وہ کوئی گورکھا ہوگا یا کوئی ہوگا لالہ

کیوں بھٹک تو ہے

کورس:۔ نو سر، نو سر، رانگ آنسر، رانگ آنسر

آزاد:۔ کیسا کیا۔

لڑکا:۔ سنیئے سنیئے میں بتلاؤں کون ہے ہم سب کا رکھوالا
وہ تو ہے بھگوان کہ جسکی کوئی نہیں مثال

کورس:۔ وہ تو ہے بھگوان۔۔
تم سے زیادہ ہم سب جانیں اس دنیا کا حال

آزاد:۔ ارے مجھ سے زیادہ۔۔۔
پوچھو کوئی سوال بچو! پوچھو کوئی سوال

لڑکا:۔ یس سر یس سر، میں کرتا ہوں آپ سے ایک سوال

آزاد:۔ پوچھو۔ پوچھو

لڑکا:۔ گنگا جمنا کیا ہے۔ کہاں ہے۔ یہ تو کہو ٹیچر جی

کورس:۔ گنگا جمنا کیا ہے۔۔

آزاد:۔ یاد آیا۔ وہ تو ایک رنگین فلم ہے جسکی ہوئی ہے جوبلی
کرکیٹ

کورس:۔ نو سر نو سر، رانگ آنسر، رانگ آنسر

آزاد:۔ اچھا۔ یہ بھی غلط۔

لڑکی:۔ جی ہاں۔ گنگا جمنا کیا ہے یہ تو بچہ بچہ جانے
وہ تو دو ندیاں ہیں جن سے بھارت ہے خوشحال

کورس:۔ وہ تو دو ندیاں۔۔
تم سے زیادہ ہم سب جانیں۔۔

آزاد: ساگر۔ مجھ سے زیادہ تم سب جانو اس دُنیا کا حال
اب نہ کرو سوال بچو! اب نہ کرو سوال
کورس: نہ بہتر ہے۔
گانا نمبر ۵: آج دُنیا بڑی سہانی ہے
کیسی رنگین زندگانی ہے آج دنیا ۔۔۔
جانے کیوں آج دل میں رہ رہ کر۔ میٹھے میٹھے خیال آتے ہیں
جانے کیوں آج میرے ہونٹوں پر۔ کچھ ادھورے سوال آتے ہیں
یہ حقیقت ہے یا کہانی ہے ۔ آج دنیا ۔۔۔
یوں نظر آرہا ہے جیسے کوئی۔ آج میرے قریب آ تا ہے
اور دل کی حسین راہوں میں۔ زندگی کے دیئے جلاتا ہو
جانے کس کی یہ مہربانی ہے ۔ آج دنیا ۔۔
گانا نمبر ۶: زندگی کے سفر میں اکیلے تھے ہم
مل گئے تم تو دل کو سہارا ملا
آ گئے اک نئی راہ پہ قدم۔ جب تمہاری نظر کا اشارہ ملا ۔
اُلجھنیں تھیں خیالوں میں چھائی ہوئی
غم کی موجیں تھیں دل میں سمائی ہوئی
تم نے جب دل کی کشتی میں رکھا قدم
ہم کو طوفان میں بھی کنارا ملا ۔ زندگی کے سفر ۔
زندگی کی تمنا تھی ہمراز کی
عاشقِ دل کو ضرورت تھی آواز کی
تم نے جب مسکرا کر پکارا ہمیں

زندگی کو خوشی کا نظارا ملا ۔ زندگی کے سفر
اب زمانے کا ڈر ہے نہ دنیا کا غم
اپنی تقدیر پر ناز کرتے ہیں ہم
آج آنکھوں کو جلوے تمہارے ملے
آج ہاتھوں کو دامن تمہارا ملا ۔ زندگی
گا نام: انساں محبت میں کچھ کام تو کر چلے
یا ڈھونڈ لے ساحل کو یا ڈوب کے مر جائے
اے پیار کے دیوانو! دنیا ہے قیامت کی
قیمت پہ نہ رکھ دنیا بنیاد محبت کی
قیمت کا بھروسہ کیا بگڑے کہ سنور جائے
یا ڈھونڈ لے ساحل ... انساں محبت میں ...
مایوس بھی ہیں نظریں امید بھی ہے باقی
یہ کونسا عالم ہے اب تو ہی بتا ساقی
آخر ترا دیوانہ جائے تو کدھر جائے
یا ڈھونڈ لے ... انساں محبت ...
چھلکے ہوئے اشکوں کو مشکل نہیں پی لینا
غم لے کے محبت میں آسان ہے جی لینا
وہ کیسے جئے جس کا غم حد سے گزر جائے
یا ڈھونڈ لے ———
انساں محبت میں ———

ختم شد

(الہ آباد پریس دہلی)